



A.N.I.TA. Garibaldi A.P.S.
Associazione Nuove Idee per un Territorio Aperto
alla scuola Garibaldi A.P.S.

FRANTUMI! L'ARTE A SCUOLA



**Nel quartiere Appio Latino ci sono spazi
in cui si può creare bellezza, arte, memoria, senso di comunità...**

Vuoi partecipare anche tu?

**Non perderti la possibilità di partecipare a un'esperienza concreta insieme a un
vero artista!**

E' un laboratorio per tutte le età, e puoi venire con chi vuoi!

Quando?

da venerdì 27 a lunedì 30 maggio

Dove?

IC Ceneda (Re di Roma)

Con che costo?

Ognuno può dare ciò che vuole, anche solo una mano a sistemare...
insieme possiamo prenderci CURA della scuola e del territorio!

Ah, dimenticavo: PORTA un piccolo oggetto inorganico da inserire nel mosaico, un
oggetto che puoi lasciare alla scuola per raccontare un tuo sogno, o un tuo ricordo,
per un mondo migliore!



ASSEMBLABILI globAli



Doposcuola



PANIFICIO
SFIZI DI GRANO



SOLIDARIETÀ
AL QUADRATO



A.N.I.T.A. Garibaldi A.P.S.
Associazione Nuove Idee per un Territorio Aperto
alla scuola Garibaldi A.P.S.

Arte, Memoria, Protagonismo di Bambini/e e Ragazzi/e, Scuola e Associazioni del territorio si incontrano per realizzare 2 interventi artistici per riqualificare 2 scuole - Beni Comuni del VII° Municipio, con anche la presentazione di un libro ispiratore.

Sintesi:

- Progetto di riqualificazione di Beni comuni partecipato con il diretto coinvolgimento attivo di bambini/e e ragazzi/e, la sinergia di istituzioni (Istituto Comprensivo Ceneda e Municipio VII), associazioni della società civile (ANITA Garibaldi APS, Ass. Retake, Ass. Dopusquola, Scout, Banca del tempo, Comitato 100 anni Appio Latino) ed esercizi commerciali del territorio (Libreria Ponte Ponente, Sfizi di Grano).

Descrizione attività:

Il mini-progetto consiste in 2 interventi artistici per riqualificare 2 spazi esterni di 2 scuole-Beni Comuni del VII° Municipio e una presentazione di un libro ispiratore.

Realizzazione di 2 interventi artistici:

I bambini e le bambine della classe 5° C della scuola primaria, che ha partecipato al Concorso ANITA sulla memoria, insieme ai ragazzi e alle ragazze della scuola secondaria di primo grado dell'IC Ceneda, alle famiglie e i/le bambini/e che frequentano la Palestra di Cittadinanza e alle persone legate alle associazioni partecipanti, e in particolare con Retake e Dopusquola, che coinvolge i ragazzi del Trekking urbano, si cimenteranno in 2 interventi decorativi, propedeutici ad una attività di abbellimento dei luoghi che eventualmente potrebbero essere ampliati nel tempo nell'ambito di progetti di riqualificazione urbana in generale e in specifico delle scuole pubbliche dell'IC Ceneda:

1. Gli scalini della scala esterna e un muretto delimitante dell'orto didattico del Plesso Garibaldi (Via Mondovì 14)
2. I perimetri di un'aiuola del giardino del Plesso Ceneda (scuola secondaria di primo grado)

Stiamo inoltre provando a capire se il progetto può portare un piccolo contributo anche alla pavimentazione di Largo Don Orione, inserendo una piccola pietra dipinta (con una colomba della pace) in una crepa della pavimentazione da poco restaurata. Sarebbe un piccolo ma significativo contributo di valorizzazione della piazza come luogo di incontro e di costruzione di comunità.

Metodologia di lavoro:

Prendendo le mosse da un'arte millenaria come quella del mosaico, i partecipanti, diretti dall'artista forlivese Impieri, rinnoveranno alcune parti di arredo scolastico attraverso la tecnica del trencadís (termine catalano che significa frantumato).

La riqualificazione artistica verterà sui temi della Pace, della Memoria, della Natura, con originalissime giustapposizioni di materiali eterogenei. Le opere dell'artista, infatti, spesso realizzate attraverso progetti collettivi e inserite in contesti pubblici, hanno il merito di riqualificare molte zone urbane degradate delle città in cui sono state concepite. In questo modo Impieri dà vita ad un'opera globale che mira all'educazione civica sui temi della bellezza e del decoro e contemporaneamente al recupero e alla fruizione di luoghi non più frequentati, rendendo insieme ai cittadini coinvolti nella realizzazione delle opere un servizio per tutta la collettività.





A.N.I.T.A. Garibaldi A.P.S.
Associazione Nuove Idee per un Territorio Aperto
alla scuola Garibaldi A.P.S.

Programma:

Venerdì 27 maggio – APERI-CENA DI PRESENTAZIONE DEL LIBRO E DELLA METODOLOGIA DI LAVORO ARTISTICO PARTECIPATIVO

h. 20.00 – 22.00, presso il cortile interno della scuola Garibaldi (Via Mondovì 16).

Il progetto inizia venerdì sera, con un aperì-cena a offerta libera e la presentazione del libro ispiratore che illustra le opere dell'artista, presso il cortile interno della scuola Garibaldi. All'evento sono invitate a partecipare – oltre agli studenti, anche le famiglie, la cittadinanza, le istituzioni. I fondi raccolti contribuiranno a realizzare le sperimentazioni artistiche dei partecipanti, guidati dall'artista.

Sabato 28 Maggio e Domenica 29 Maggio – 2 giornate di LABORATORIO DI RIQUALIFICAZIONE ARTISTICA DELLO SPAZIO ORTO DELLA SCUOLA GARIBALDI

Dalle 9.30 alle 13.00 e dalle 14.00 alle 17.30, presso lo spazio orto della scuola Garibaldi (Via Mondovì 14).

L'artista guiderà gruppetti di 10 persone per volta, (possibilmente di età diverse) che potranno sperimentare l'arte del treccandis, contribuendo a riqualificare una parte delle scale e dei muretti della zona orto didattico della scuola. Ogni partecipante è invitato a portare un oggetto inorganico da inserire nel mosaico, per lasciare una traccia che resterà nella scuola, a testimonianza delle diverse identità e del lavoro in comune. Si invitano le persone partecipanti ad arricchire così il senso e la memoria storica della scuola in generale o della scuola Garibaldi in particolare. Ognuno potrà così contribuire a rendere esplicito ciò che la scuola può dare: conoscenze, ma anche sogni, ricordi, affetti. Attraverso piccoli oggetti, frammenti e anche frantumi possiamo metaforicamente raccontare, senza l'uso delle parole, il valore della comunità, dell'amicizia, dell'infanzia, della pace, della natura, dell'accoglienza, della fratellanza...

Si può partecipare per solo un'ora o anche per tutte e due le giornate. Si può contribuire con un'offerta libera, aiutando nella cura del luogo o anche solo con un abbraccio. I fondi eventualmente raccolti ci aiuteranno a coprire le spese e rendere l'orto didattico ancora più bello. Forse, sabato sera, il laboratorio potrà porre anche un piccolo contributo di mosaico a Largo Don Orione, inserimento una piccola pietra dipinta con una colomba di pace nella pavimentazione. L'intervento, a cura dell'associazione Retake, potrà essere completato con un reading.

Lunedì 30 Maggio LABORATORIO DI RIQUALIFICAZIONE ARTISTICA DELLE AIUOLE DEL CORTILE INTERNO DELLA SCUOLA CENEDA

Dalle 10.00 alle 13.00, presso la scuola secondaria di primo grado Via Ceneda (n. 26)

L'artista guiderà una classe della scuola Garibaldi (primaria) e una classe del plesso Ceneda (secondaria) nella realizzazione di mosaici collettivi intorno alle aiuole del cortile interno della scuola. L'esperienza sarà occasione, per i/le ragazzini/e, guidati anche dalle insegnanti, di contribuire in modo artistico a rendere più bella e accogliente la scuola, lavorando con creatività ai temi della memoria, della pace, del rispetto per l'ambiente. La classi 5a C della scuola primaria Garibaldi, inoltre, potranno raccontare ai ragazzi più grandi cosa hanno scoperto partecipando al concorso sulla memoria e, i ragazzi e le ragazze più grandi, potranno raccontare cosa ha significato per loro frequentare la scuola secondaria. Ognuno, portando un piccolo oggetto inorganico da



A.N.I.T.A. Garibaldi A.P.S.
Associazione Nuove Idee per un Territorio Aperto
alla scuola Garibaldi A.P.S.

inserire nel mosaico, potrà contribuire a rendere esplicito ciò che la scuola può dare: conoscenze, ma anche sogni, ricordi, affetti. Attraverso piccoli oggetti, frammenti e anche frantumi possiamo metaforicamente raccontare, senza l'uso delle parole, il valore della comunità, dell'amicizia, dell'infanzia, della pace, della natura, dell'accoglienza, della fratellanza...

CHI AIUTERA'?

ANITA garantirà anche l'aiuto tecnico necessario allo svolgimento dei laboratori (preparazione della colla e della rottura delle piastrelle portandole a destinazione) e a procurare tutti i materiali come indicato dall'artista.

Le altre associazioni contribuiranno diffondendo l'iniziativa, partecipando e invitando la cittadinanza a partecipare! Tutti possiamo prenderci cura del bene comune che è la scuola! Retake contribuirà versando una cifra pari a quanto riusciremo a raccogliere per coprire i costi del progetto. Aiutateci a diffondere l'iniziativa!

E IN CASO DI PIOGGIA?

In caso di pioggia, i laboratori si sposteranno nei locali seminterrati del plesso Garibaldi, e precisamente nell'area del progetto "Palestra di cittadinanza".

CHE MATERIALI SI USERANNO?

Si utilizzeranno materiali di recupero, coerentemente al tema della sostenibilità ambientale e del riuso. In questo senso si chiede a ogni partecipante di portare un oggetto inorganico da inserire nel mosaico. Si possono ad esempio portare piccoli oggetti in ceramica, resina, plastica dura, acciaio inox... di piccolo spessore, ad esempio: vecchie chiavi, cucchiai, cucchiaini, bomboniere, souvenir, specchietti, piccoli giochini, monetine...

MA CHI E' L'ARTISTA?

Luigi Impieri è un insegnante di Storia dell'Arte e Artista poliedrico, che ha ricevuto numerosi premi e riconoscimenti, e ha accolto con entusiasmo il nostro invito, venendo a Roma (da Forlì) apposta per noi! Vuoi saperne di più? Ecco alcuni link:

<https://www.ilrestodelcarlino.it/forli/cronaca/larte-di-impieri-in-un-libro-ecco-frantumi-1.7620874>

<https://www.ibs.it/luigi-impieri-frantumi-ediz-illustrata-libro-luigi-impieri/e/9791280049384#.YjxkCOPGQ7U.whatsapp>

<https://www.forlitoloday.it/persone/luigi-impieri/>

